



Paulin Pierre

Nato nel 1927 a Parigi, muove i primi passi negli anni 50, notato per le sue creazioni e impianti (TV, Thonet, Bertrand Faure, Disderot et Artifort), porta la modernità all'Eliseo nel 1972 per il Presidente Pompidou, crea tutti i mobili dell'ufficio presidenziale di F. Mitterrand, rinnova la sala da pranzo per J. Chirac. Parallelamente, crea ADSA con due associati, e lavora a progetti industriali (Calor, Allibert, Stamp), immagini aziendali (Air France) e arreda stazioni (Gare de Lyon, Gare de Versailles Rive Gauche). I suoi mobili sono presenti in numerosi museo in tutto il mondo, e nel 2007/2008 gli sono dedicate numerose mostre. Il MOMA a New York ha ampliato la propria collezione di mobili Paulin.



Antigone



Daybed